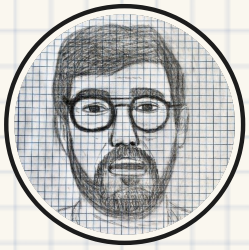
@ECORAMI · GUÍA DE LECTURA · NOVIEMBRE 2026



Guía de economía divulgativa

Veintinueve títulos, un esquema para elegir el tuyo, una senda de preguntas y un mapa para saber desde dónde habla cada autor.

> *«La economía estudia el conjunto de mecanismos e instituciones a través de los cuales las sociedades canalizan esas fuerzas de sentido contrario que provoca la escasez de recursos.»*
>
> Pedro Álvarez Causelo, *Apuntes de Microeconomía I*, Universidad de Cantabria, tema 1. Las fuerzas de sentido contrario son la tendencia al conflicto y la tendencia a la cooperación.

CÓMO USAR ESTA GUÍA

Esta es la versión ampliada y ordenada de la lista que llevo años pasando a mis alumnos. Son libros «amenos». No hacen falta conocimientos técnicos ni matemáticas, y explican las cosas de manera didáctica sin perder el rigor. Muchos están escritos por premios Nobel. Los demás, por gente que sabe contar.

El **esquema de decisión** (página 2) te pregunta cuánta economía has leído y qué te apetece, y te deja en un libro. La **senda** (página 3) es un plano de metro. Tres básicos de partida, una pregunta por cada uno y nueve líneas con sus paradas. El **mapa** (página 4) sitúa los veintiocho títulos según cuánto se fía cada autor del mercado y cuánto te vas a reír leyéndolo. El color añade una tercera dimensión, si el autor escribe desde dentro de la corriente principal de la economía o la discute. Las **reseñas** (de la página 5 en adelante) van agrupadas en seis estanterías, con el ejemplo que mejor recuerdo de cada libro, lo que menos me convence y la edición en español.



AVISO

Las posiciones del mapa son orientativas y discutibles. De hecho están pensadas para discutirlas en clase. Que un autor sea «crítico con el mercado» no lo hace mejor ni peor. Lo bueno es leer a uno de cada lado y ver dónde discrepan. Las ediciones y la disponibilidad están comprobadas en noviembre de 2026. Donde pone «sin traducción» es que no he encontrado edición en español.

LAS SEIS ESTANTERÍAS

El día a día y los incentivos
Para ver economía en el supermercado y en el bar · 7 títulos

Pantalla y viñeta
Cine y cómic para una tarde sin libro de texto · 3 títulos

Mercados e instituciones
Lo que el mercado hace bien y quién decide lo demás · 7 títulos

Cómo decidimos (y cómo nos engañan)
Psicología y trampas del mercado · 3 títulos

Historia del pensamiento y de la economía
De dónde viene lo que damos por obvio · 4 títulos

Para frikis (como yo)
Solo si ya te ha picado el bicho · 5 títulos

EL ESQUEMA DE DECISIÓN — *empieza por tu nivel y elige lo que te tira*

¿Cuánta economía has leído?

Nunca he leído economía
y quiero empezar por el principio

¿QUÉ TE TIRA MÁS?

Una introducción ordenada

La economía al desnudo
Charles Wheelan

↳ después: El economista camuflado

Enigmas de cada día

El economista naturalista
Robert H. Frank

↳ después: El economista en pijama

Reírme mientras aprendo

Obélix y Compañía
René Goscinny y Albert Uderzo

↳ después: Freakonomics

Una tarde de cine

Películas para aprender economía
José Sande

↳ después: Capital y trabajo (50 películas)

He leído algo divulgativo
y me he quedado con ganas

¿QUÉ TE TIRA MÁS?

Micro y macro con historias

El economista camuflado
Tim Harford

↳ después: La lógica oculta de la vida

Datos y preguntas raras

Freakonomics
Steven Levitt y Stephen Dubner

↳ después: El economista en pijama

Qué pensaban los economistas

Breve historia de la economía
Niall Kishtainy

↳ después: La gran búsqueda

Estrategia y juegos

Pensar estratégicamente
Avinash Dixit y Barry Nalebuff

↳ después: Economía y pseudociencia

Por qué decidimos tan mal

Un pequeño empujón (Nudge)
Richard Thaler (y Cass Sunstein)

↳ después: La economía de la manipulación

Una voz crítica en castellano

El mercado y la globalización
José Luis Sampedro

↳ después: Economía contracorriente

He dado algo de economía
Bachillerato o primero de carrera

¿QUÉ TE TIRA MÁS?

Incentivos en lo social

La lógica oculta de la vida
Tim Harford

↳ después: Economics is Everywhere

Países ricos y países pobres

Historia económica mundial
Robert C. Allen

↳ después: Economía liberal para no economistas

Marx, Keynes y compañía

Los filósofos terrenales
Robert Heilbroner

↳ después: Ensayos sobre economía y economistas

Cómo se construye un mercado

Reinventing the Bazaar
John McMillan

↳ después: The Truth About Markets

Dónde falla el mercado

La economía de la manipulación
George Akerlof y Robert Shiller

↳ después: Economía contracorriente

Cine y mercado de trabajo

Capital y trabajo (50 películas)
Santiago Sánchez-Pagés

↳ después: The Economists' Hour

Estudio o enseño economía
y quiero ir un paso más allá

¿QUÉ TE TIRA MÁS?

Micro aplicada, caso a caso

Economics is Everywhere
Daniel S. Hamermesh

↳ después: Hidden Order

Límites del mercado

The Truth About Markets
John Kay

↳ después: La economía del bien común

Debates de política económica

El choque de ideas económicas
Lawrence H. White

↳ después: The Economists' Hour

Historia de la macro, con matemáticas

A History of Macroeconomics
Michel De Vroey

Qué decía Adam Smith de verdad

Ensayos sobre economía y economistas
Ronald Coase

↳ después: Los filósofos terrenales

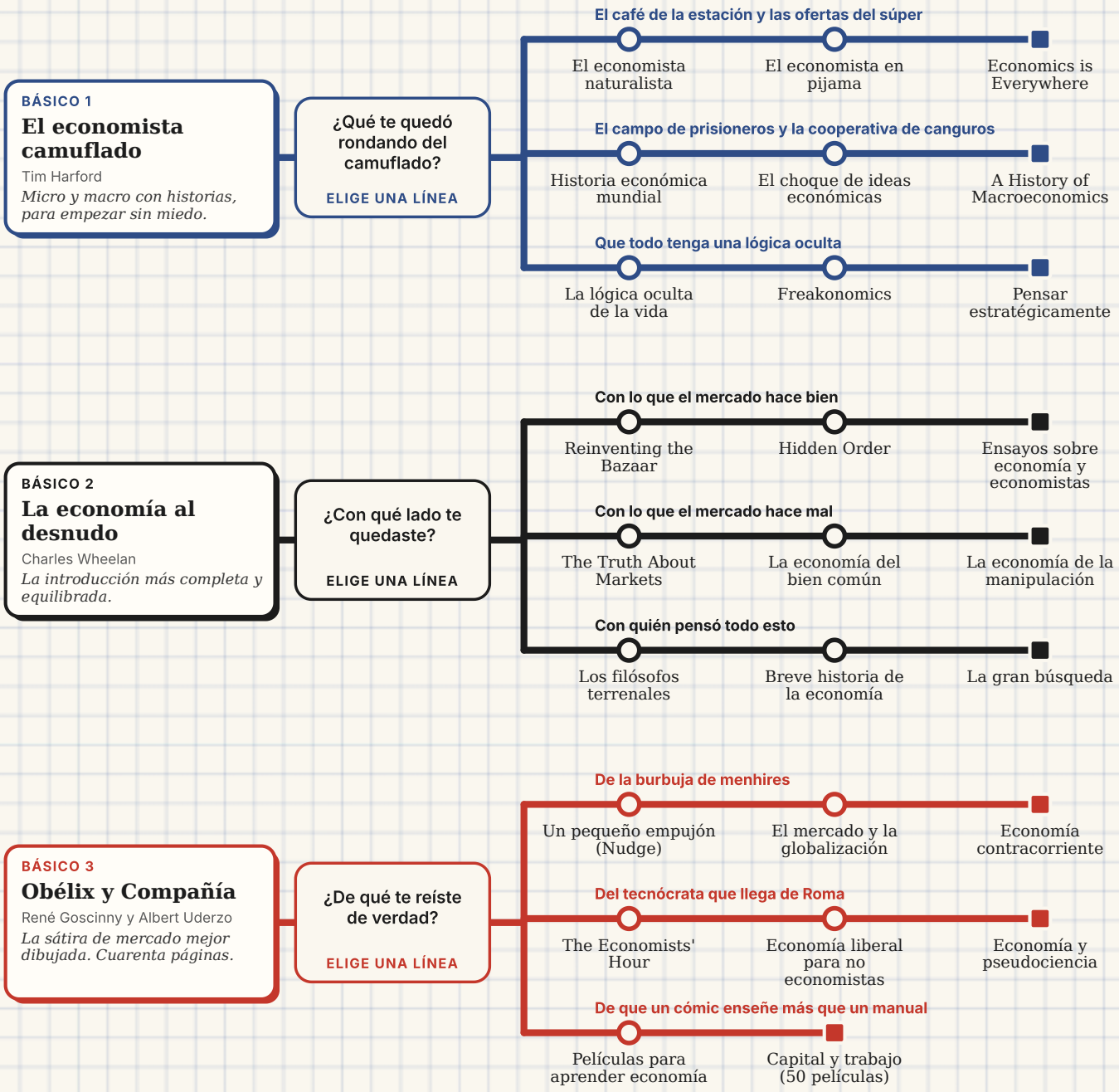
Economía crítica en castellano

Economía contracorriente
David Anisi

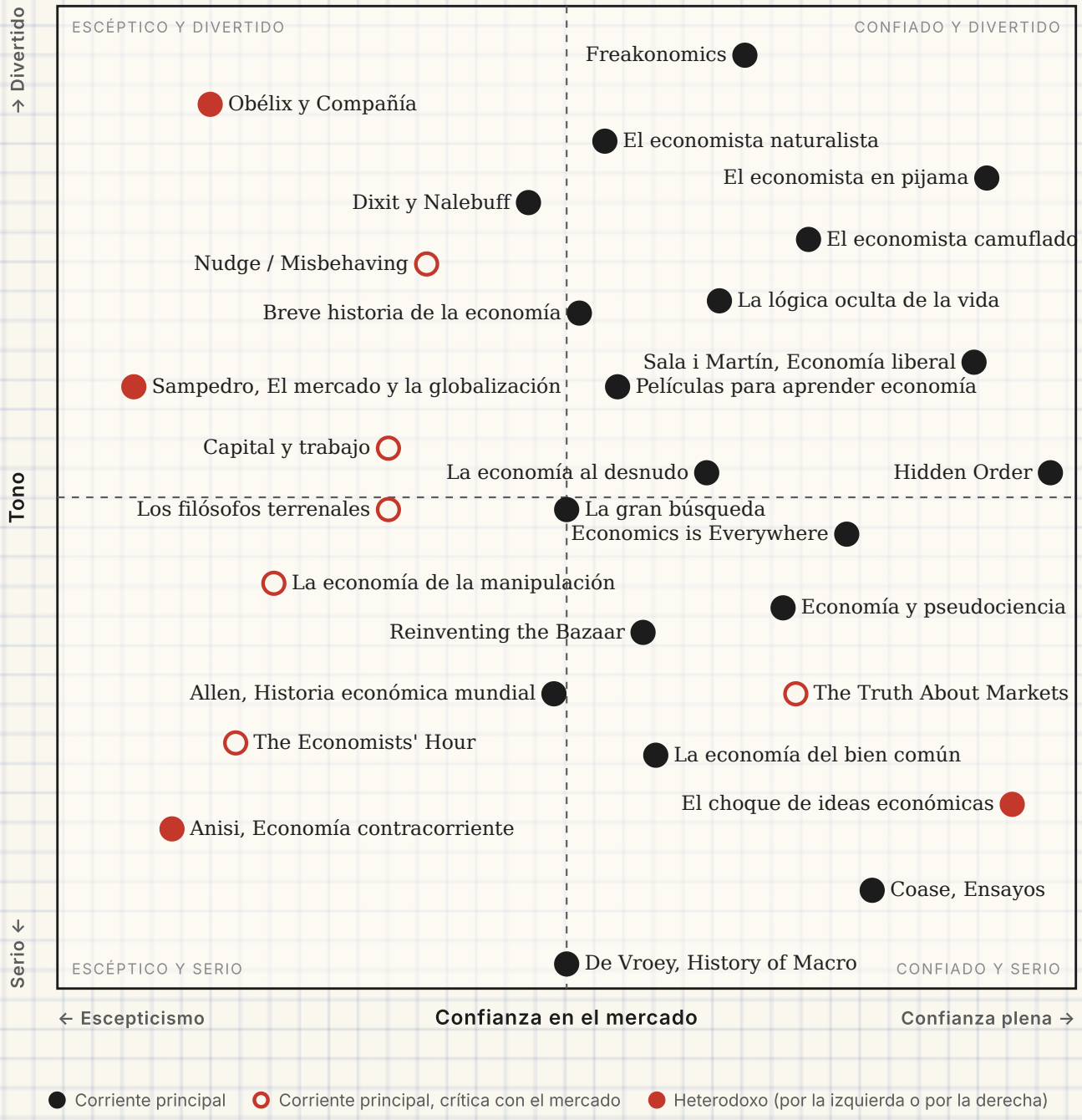
↳ después: La economía de la manipulación

Empieza por uno de los tres básicos (o por los tres). Luego contesta a su pregunta y sigue las paradas de esa línea.

○ PARADA ■ FINAL DE LÍNEA, Y DESDE AHÍ YA SABES MOVERTE SOLO



En horizontal, de los que ven trampas en cada esquina a los que ven orden espontáneo. En vertical, de la carcajada a la nota al pie. El color dice si el autor piensa *desde dentro* de la corriente principal (negro), si la critica sin salirse de ella (rojo hueco) o si escribe desde fuera, por la izquierda o por la derecha (rojo).



La economía al desnudo

Charles Wheelan · Naked Economics (2002, rev. 2019) · En español: Gestión 2000, 2008 (descatalogado; en inglés, fácil)

●○○ iniciación · tono ameno · mainstream

Si solo vas a leer uno, que sea este. Cubre micro y macro con ejemplos muy bien elegidos y, sobre todo, es equilibrado, que es lo más difícil de encontrar en divulgación. Cuenta lo que el mercado hace bien y a continuación lo que hace mal, con el mismo tono. Me gusta mucho el arranque sobre incentivos, donde explica por qué nadie teme que se extingan las vacas y sí el rinoceronte negro. La diferencia está en quién es el dueño. La parte de macro explica la Reserva Federal y el crecimiento sin una sola ecuación. Una joya. La edición española de 2008 está descatalogada y solo se encuentra de segunda mano. En inglés es fácil de conseguir y la edición revisada está puesta al día.

↳ Si te gusta, sigue con **El economista camuflado** (Tim Harford).

El economista naturalista

Robert H. Frank · The Economic Naturalist (2007) · En español: Península, 2016

●○○ iniciación · tono divertido · mainstream

El punto de partida natural y el que más uso en clase. Frank pidió a sus alumnos de Cornell que explicaran en quinientas palabras y sin jerga alguna rareza de la vida cotidiana, y el libro es la selección. Por qué la leche va en cartón rectangular y el refresco en lata redonda (la leche vive en frigoríficos caros donde cada centímetro cuenta). Por qué los cajeros para coches tienen braille en las teclas (fabricar un solo teclado sale más barato que dos). Todo es coste y beneficio, sin un solo gráfico. Mi favorito para 1.º de Bachillerato, porque cada pregunta es un ejercicio de coste de oportunidad listo para usar. Las respuestas son conjeturas plausibles, no contrastadas, y alguna ha envejecido. Frank lo reconoce, y precisamente por eso funciona tan bien para discutir en clase.

↳ Si te gusta, sigue con **El economista en pijama** (Steven E. Landsburg).

Freakonomics

Steven Levitt y Stephen Dubner · Freakonomics (2005) · En español: Ediciones B, 2015

●○○ iniciación · tono divertido · mainstream

El libro que puso de moda que un economista puede meterse en cualquier sitio con una base de datos y una pregunta rara. Levitt busca incentivos escondidos. Por qué los luchadores de sumo pierden justo los combates que no les cuestan nada. Cómo se detecta a un profesor que corrige los exámenes de sus alumnos para que suba la media. Por qué un camello de barrio sigue viviendo con su madre (la organización paga fatal a los de abajo, como cualquier pirámide). Qué tienen en común el Ku Klux Klan y los agentes inmobiliarios (la información que guardan). Es adictivo y se lee en dos tardes. A veces la pregunta ingeniosa pesa más que la respuesta, y el capítulo sobre aborto y delincuencia ha sido muy discutido desde entonces. Léelo como una invitación a pensar con datos, no como un manual.

↳ Si te gusta, sigue con **La lógica oculta de la vida** (Tim Harford).

El economista camuflado

Tim Harford · The Undercover Economist (2005) / Strikes Back (2013) · En español: Debolsillo, 2014 · Conecta, 2014

●○○ iniciación · tono ameno · mainstream

Es una saga. El original es micro y la segunda parte («ataca de nuevo») es macro. Harford arranca con el café de una estación y explica por qué cuesta lo que cuesta sin hablar de tostado ni de granos. Habla de escasez de ubicaciones, que es exactamente lo que Ricardo decía de la tierra hace doscientos años. Luego pasa por la discriminación de precios en el supermercado y por el mercado de coches usados. El de macro cuenta la economía de un campo de prisioneros y la cooperativa de canguros de Washington, dos historias que explican el dinero y las recesiones mejor que muchos manuales. Me parece menos ordenado que Wheelan. Está muy bien escrito y engancha.

↳ Si te gusta, sigue con **La lógica oculta de la vida** (Tim Harford).

La lógica oculta de la vida

Tim Harford · The Logic of Life (2008) · En español: Temas de Hoy/Booket, 2009 (descatalogado)

●●○ medio · tono ameno · mainstream

La tesis es incómoda y por eso me gusta. Si la gente responde a incentivos, muchas cosas feas también resultan ser lógicas. Harford recorre la economía empírica de los años 2000 (Becker, Schelling, Levitt, Acemoglu) con los temas más sociales, como el divorcio o la segregación residencial. El tablero de Schelling es el ejemplo que mejor explico desde que lo leí. Fichas que solo quieren no estar en minoría absoluta acaban en un tablero completamente segregado. Y el experimento de aula de Fryer, donde una ventaja inicial por puro azar lleva a los «empleadores» a discriminar y a los discriminados a dejar de formarse, se queda grabado. Sin ecuaciones. Es más reportaje que tratado, y el arranque sobre adolescentes no lo llevaría a un aula de Bachillerato.

↳ Si te gusta, sigue con **Economics is Everywhere** (Daniel S. Hamermesh).

El economista en pijama

Steven E. Landsburg · The Armchair Economist (1993, rev. 2012) · En español: Deusto, 2013 (descatalogado)

●●○ medio · tono ameno · mainstream

El antecesor de Freakonomics, de 1993, y para mi gusto más afilado. Landsburg arranca con las palomitas del cine. La respuesta fácil es el monopolio, y él la desmonta en dos líneas. Si el dueño pudiera cobrar lo que quisiera, cobraría también por el baño. Lo que viene después es un ejercicio de tomarse en serio que la gente responde a incentivos, hasta el final y hasta cuando duele. El cinturón de seguridad que vuelve más temerario al conductor. El reciclaje que puede reducir el número de árboles. Está escrito sin un gráfico y con mucha mala uva. Es un economista de Chicago sin complejos y conviene saberlo al leerlo. La edición de Deusto está descatalogada. En inglés hay una edición revisada de 2012.

↳ Si te gusta, sigue con **Hidden Order: The Economics of Everyday Life** (David D. Friedman).

Pensar estratégicamente / El arte de la estrategia

Avinash Dixit y Barry Nalebuff · Thinking Strategically (1991) / The Art of Strategy (2008) · En español: Antoni Bosch, 1992 y 2010

●●○ medio · tono ameno · mainstream

Teoría de juegos sin ecuaciones y con aplicaciones que se quedan grabadas. Por qué Larry Bird tiraba a veces con la mano mala siendo claramente mejor con la derecha (si fueras predecible, te taparían). Por qué Indiana Jones se equivoca de estrategia al final de la película. Cuál es la mejor manera de ganar Supervivientes. Por qué Cortés quemó sus naves. Detrás hay conceptos serios, como las estrategias mixtas o el compromiso creíble, que luego aparecen en cualquier curso de segundo. Son dos libros parecidos. El segundo es la versión actualizada y ampliada del primero, así que con uno basta. Muy divertidos y muy didácticos.

↳ Si te gusta, sigue con **Economía y pseudociencia** (José Luis Ferreira).

Cómo decidimos (y cómo nos engañan) — *Psicología y trampas del mercado*

Un pequeño empujón (Nudge) / Todo lo que he aprendido con la psicología económica

Richard Thaler (y Cass Sunstein) · Nudge (2008) / Misbehaving (2015) · En español: Taurus, 2026 (ed. ampliada) · Deusto, 2016

●●○ medio · tono ameno · mainstream crítico

Economía del comportamiento. Cómo la psicología influye en lo que decidimos y, por tanto, en lo que la economía debería suponer. «Nudge» es la parte práctica. Si el orden de los platos en el comedor del colegio cambia lo que comen los niños, alguien está diseñando esa elección quiera o no, así que mejor diseñarla bien (planes de pensiones con adhesión por defecto, por ejemplo). «Misbehaving» es la autobiografía intelectual de Thaler, desde la lista de comportamientos raros que fue apuntando de joven hasta el Nobel, y es más divertido de lo que parece. Si te engancha el tema, las otras dos lecturas de referencia son «Las trampas del deseo» de Dan Ariely y «Pensar rápido, pensar despacio» de Kahneman, más denso y fundamental.

↳ Si te gusta, sigue con **La economía de la manipulación** (George Akerlof y Robert Shiller).

La economía de la manipulación

George Akerlof y Robert Shiller · Phishing for Phools (2015) · En español: Deusto, 2016 (dudosa disponibilidad; mejor en inglés)

●●○ medio · tono ameno-serio · mainstream crítico

La tesis es incómoda y muy interesante. Si hay una oportunidad de beneficio en aprovecharse de nuestras debilidades, la competencia garantiza que alguien la explote. No porque los empresarios sean malos. El que no lo hace pierde contra el que sí. De ahí la bollería colocada justo donde pasa el viajero con hambre, las tarjetas de crédito, las tragaperras o la venta de hipotecas antes de 2008. Es la teoría del «equilibrio de manipulación», escrita por dos premios Nobel que creen en el mercado y precisamente por eso quieren entender dónde falla. Mi consejo es comprarlo en inglés, porque la traducción no está muy cuidada. Se complementa muy bien con Thaler y con Kay.

↳ Si te gusta, sigue con **Economía contracorriente** (David Anisi).

Economía y pseudociencia

José Luis Ferreira · Economía y pseudociencia (2013) · En español: Díaz & Pons, 2015 (descatalogado)

●●○ medio · tono ameno-serio · mainstream

Ferreira es profesor de la Carlos III y escribe muy bien, claro y breve, sin concesiones a la galería. Este libro es un repaso de falacias económicas que se repiten en el debate público y una defensa de cómo razona de verdad la economía, de qué sabe y de qué no sabe. Me gusta especialmente cómo separa equilibrio de óptimo, una distinción que parece técnica y que es el corazón de medio desacuerdo político. Se lee en un par de tardes y deja herramientas para no tragarse cualquier cosa. Su serie en el blog «Todo lo que sea verdad» sobre la historia de la teoría de juegos («La historia más lúdica jamás contada») es el mejor complemento gratuito que conozco a Dixit y Nalebuff.

↳ Si te gusta, sigue con **La economía al desnudo** (Charles Wheelan).

Pantalla y viñeta

Cine y cómic para una tarde sin libro de texto

Obélix y Compañía

René Goscinny y Albert Uderzo · Obélix et Compagnie (1976) · En español: Salvat, 2018

●○○ iniciación · tono divertido · heterodoxo

Os sorprenderá que recomiende un cómic entre mis libros favoritos. Es que es excepcional. César manda a la aldea a un joven tecnócrata con un plan. En vez de atacar a los galos, corromperlos con dinero. Empieza comprando menhires a Obélix a cualquier precio. Obélix contrata, sube salarios, los vecinos se ponen a fabricar menhires, Roma se llena de menhires que nadie necesita y el final ya lo imagináis. En cuarenta páginas hay oferta y demanda, burbujas, publicidad, envidia, inflación y política industrial, contado con una ironía que no envejece. Si queréis leer algo distinto sobre el efecto de la economía de mercado en el comportamiento de la gente, este es vuestro libro. Una obra maestra.

↳ Si te gusta, sigue con **El economista naturalista** (Robert H. Frank).

Películas para aprender economía

José Sande · Autoedición (2021) · En español: Autoedición, 2021; avance gratuito en josesande.com

●○○ iniciación · tono ameno · mainstream

José Sande es profesor de Economía de secundaria y lleva años compartiendo material. Este libro recopila películas con las que se puede aprender economía, ordenado y pensado para clase. Para cada una, qué conceptos aparecen y por dónde entrarle. En su web hay un avance gratuito con los capítulos de cinco películas, suficiente para ver si os engancha. El libro completo se vende en papel y en digital. Es el punto de partida natural si eres alumno de Bachillerato o profesor y quieres una tarde de cine con sentido. Si te quedas con ganas de más profundidad, pasas al de Sánchez-Pagés.

↳ Si te gusta, sigue con **Capital y trabajo: 50 películas esenciales sobre la economía** (Santiago Sánchez-Pagés).

Capital y trabajo: 50 películas esenciales sobre la economía

Santiago Sánchez-Pagés · Capital y trabajo (2019) · En español: Editorial UOC, 2019

●●○ medio · tono ameno · mainstream crítico

Están muy bien comentadas las películas, y algunas no son las típicas. Sánchez-Pagés es teórico de juegos y se nota. En Teléfono rojo cuenta que Kubrick contrató a Schelling como asesor y que la máquina del Juicio Final es un compromiso irreversible que vuelve creíble la amenaza, siempre que no la guardes en secreto. En Charlie y la fábrica de chocolate, el padre de Charlie pierde su empleo enroscando tapas de dentífrico porque el auge del chocolate dispara las caries y la demanda de pasta de dientes. Equilibrio general y desempleo tecnológico en una secuencia. Cincuenta fichas, un ensayo inicial excelente, diez filmografías temáticas al final y bibliografía para seguir. Sensible a lo laboral y a lo social sin dejar de ser economista de la corriente principal. El orden cronológico dispersa los temas y hay poco cine español.

↳ Si te gusta, sigue con **The Economists' Hour (La hora de los economistas)** (Binyamin Appelbaum).

Historia del pensamiento y de la economía

De dónde viene lo que damos por obvio

Breve historia de la economía

Niall Kishtainy · A Little History of Economics (2017) · En español: Biblioteca Nueva, 2019 (difícil de encontrar)

●○○ iniciación · tono ameno · mainstream

Cuarenta capítulos de seis páginas, de Hesíodo al impuesto al carbono, cada uno con una anécdota antes del nombre técnico. Está escrito literalmente para quien no sabe qué es la economía y no por eso simplifica de más. La petición satírica de Bastiat de tapar las ventanas de Francia porque el sol hace competencia desleal a los fabricantes de velas (Kishtainy la conecta con las quejas contra el acero chino). El «desfile» de Pen, donde cada persona mide lo que gana, pasan enanos durante casi todo el desfile y al final gigantes que no caben en el cielo. Trata a Marx con empatía y dedica capítulos a Minsky y a la economía de género. Un mainstream templado y equilibrado. Es el primer mapa que daría a un alumno de Bachillerato. Cada pensador queda reducido a una sola aportación y el canon es muy anglosajón.

↳ Si te gusta, sigue con **Los filósofos terrenales** (Robert Heilbroner).

Los filósofos terrenales

Robert Heilbroner · The Worldly Philosophers (1953, 7.ª ed. 1999) · En español: Alianza, 2015 (reimpr. 2024)

●●○ medio · tono ameno-serio · mainstream crítico

Este lo recomienda siempre Mankiw, y con razón. Es el clásico de la historia del pensamiento económico contada a través de sus personajes. Smith, Malthus y Ricardo (dos amigos que discutieron por carta toda la vida), los socialistas utópicos, Marx, Veblen, Keynes, Schumpeter. Es el libro en el que mejor y más claro he entendido a Marx, no como consigna, como un sistema con sus propias leyes de movimiento y su propio mecanismo de crisis. Muy didáctico, solo para quien sienta curiosidad por lo que pensaban los economistas del pasado y por qué. Heilbroner simpatiza más con los heterodoxos que la media de la profesión, y eso le da un punto de vista distinto al de los manuales.

↳ Si te gusta, sigue con **Ensayos sobre economía y economistas** (Ronald Coase).

La gran búsqueda

Sylvia Nasar · Grand Pursuit (2011) · En español: Debate, 2024

●●○ medio · tono ameno · mainstream

Nasar es la autora de «Una mente maravillosa» y se nota que conoce su oficio. Narra la vida y las aportaciones de los grandes economistas desde el Londres de Dickens y Marx hasta Amartya Sen, pasando por Marshall, Schumpeter (que fue ministro de Hacienda de Austria en 1919 y acabó como acabó), Keynes en Versalles, Hayek, Joan Robinson y Friedman. Es una historia del pensamiento económico «light» e informativa. Aprendes qué problema tenía cada uno delante y por qué pensó lo que pensó. Muy entretenido. Es largo y a veces se queda más en la biografía que en la teoría. Si quieres la teoría, Heilbroner. Si quieres la vida, Nasar.

↳ Si te gusta, sigue con **Historia económica mundial: una breve introducción** (Robert C. Allen).

Historia económica mundial: una breve introducción

Robert C. Allen · Global Economic History: A Very Short Introduction (2011) · En español: Alianza, 2013

●●○ medio · tono ameno-serio · mainstream

Este libro trata sobre todo de por qué y cómo los países han acabado en la situación económica en la que están, centrándose en la evolución desde la Revolución Industrial. Es precioso. Sintético, muy claro y en pocas páginas te enteras de bastante. Allen explica por qué la industrialización empezó en Inglaterra, donde los salarios altos y el carbón barato hacían rentable inventar máquinas, y qué «modelo estándar» copiaron después Alemania y Estados Unidos. Los que llegaron tarde necesitaron un «gran empujón», y el milagro japonés de después de la guerra está especialmente bien explicado. Uno de esos raros libros en los que no se pierde el rigor por ser una introducción. Gente que ya sabe del tema aprende mucho.

↳ Si te gusta, sigue con **Economía liberal para no economistas y no liberales** (Xavier Sala i Martín).

Mercados e instituciones

Lo que el mercado hace bien y quién decide lo demás

Reinventing the Bazaar (Reinventar el bazar)

John McMillan · Reinventing the Bazaar: A Natural History of Markets (2002) · En español: sin traducción (Norton, 2002)

●●○ medio · tono ameno-serio · mainstream

Un paseo de naturalista por los mercados reales. La feria de camellos de Pushkar, la subasta de flores de Aalsmeer que mueve veinte millones de dólares al día, las subastas del espectro radioeléctrico que McMillan ayudó a diseñar, el mercado de medicamentos contra el sida. La tesis es que los mercados no son ni mágicos ni inmorales. Son herramientas imperfectas y son lo mejor que hemos encontrado, y funcionan solo cuando alguien ha construido las reglas que los sostienen. El capítulo sobre la transición rusa es la demostración por el absurdo. Es el libro que yo daría a quien quiere entender qué significa «diseñar un mercado» sin pasar por la teoría de juegos. No está traducido y se lee muy bien en inglés.

↳ Si te gusta, sigue con **The Truth About Markets (La verdad sobre los mercados)** (John Kay).

The Truth About Markets (La verdad sobre los mercados)

John Kay · The Truth About Markets (2003) · En español: sin traducción (Penguin, 2004)

●●● avanzado · tono serio · mainstream crítico

Kay es un liberal culto que cree en el mercado y precisamente por eso no soporta a los que lo convierten en religión. Arranca con cuatro vidas (una maestra en Zúrich, un contable en Bombay, un peón agrícola sueco y un ingeniero con doctorado en Moscú) y una pregunta. Por qué el mismo trabajo paga tan distinto según dónde se haga. Su tesis es que los mercados funcionan porque están incrustados en instituciones y en confianza, y por eso no se exportan en una maleta. Lo que él llama el «modelo de negocio americano» no describe ni siquiera a Estados Unidos. La sala de control de la red eléctrica británica como planificación central que funciona y el mercado de flores de San Remo como orden espontáneo casi perfecto. Escrito en 2002, después de Enron y antes de 2008, avanza despacio hasta llegar a la tesis. Conviene tener un curso de economía encima.

↳ Si te gusta, sigue con **La economía del bien común** (Jean Tirole).

La economía del bien común

Jean Tirole · Économie du bien commun (2016) · En español: Taurus, 2017

●●○ medio · tono serio · mainstream

Un libro escrito por un premio Nobel sobre cómo diseñar instituciones para que el mercado sirva al interés general, desde la regulación de las plataformas digitales hasta el cambio climático. A mí me gusta especialmente la discusión sobre regulación y clima. Por qué un precio del carbono es la herramienta y por qué cada país tiene incentivos a dejar que paguen los demás. Tirole no es ni un fanático del mercado ni un desconfiado. Es un ingeniero de incentivos. Interesante y muy didáctico. Es largo y algunos capítulos (finanzas, Europa) piden paciencia. Para quien quiera entender cómo piensa un economista de primer nivel sobre política económica real.

↳ Si te gusta, sigue con **La economía de la manipulación** (George Akerlof y Robert Shiller).

Economía liberal para no economistas y no liberales

Xavier Sala i Martín · Economía liberal para no economistas y no liberales (2001) · En español: Plaza & Janés, 2001; ebook en Penguin

●●○ medio · tono ameno · mainstream

Sala i Martín es catedrático en Columbia y uno de los grandes nombres de la teoría del crecimiento, y aquí se pone el traje de divulgador para discutir con el movimiento antiglobalización de principios de siglo. Defiende el libre comercio con ejemplos muy bien elegidos y con un humor que no se corta. Es un libro de combate, escrito para convencer, y lo dice desde el título. Léelo sabiendo eso y aprovechando que explica muy bien por qué el comercio no es un juego de suma cero y qué pasa de verdad en las fábricas que fabrican para Occidente. Para la otra versión, Anisi o Appelbaum. Es de 2001 y algunos debates han cambiado de forma. Las herramientas siguen valiendo.

↳ Si te gusta, sigue con **Historia económica mundial: una breve introducción** (Robert C. Allen).

Economía contracorriente

David Anisi · Antología, ed. Muñoz de Bustillo y Esteve (2010) · En español: Los Libros de la Catarata, 2010

●●● avanzado · tono serio · heterodoxo

David Anisi fue catedrático en Salamanca, keynesiano a su manera y el economista crítico español que mejor escribía. Murió en 2008 y sus compañeros reunieron en esta antología lo más significativo. Textos sobre el trabajo y el Estado de bienestar. Y su crítica a esa «pretensión de ciencia» de la economía que a él le parecía exagerada. Si quieres saber cómo razona alguien que se toma en serio a Keynes y no se fía del mercado como mecanismo de reparto, aquí lo tienes en castellano y sin pose. Es más exigente que el resto de la estantería, porque son artículos académicos y de opinión, no un libro pensado de principio a fin. Su «Trabajar con red» (Alianza, 1988), un panfleto sobre la crisis que explica los modelos macro con una claridad envidiable, es el mejor sitio por donde empezar con él si lo encuentras.

↳ Si te gusta, sigue con **The Economists' Hour (La hora de los economistas)** (Binyamin Appelbaum).

El mercado y la globalización

José Luis Sampedro · El mercado y la globalización (2002; nueva ed. 2010) · En español: Destino, 2010 · Booket, 2013

●○○ iniciación · tono ameno · heterodoxo

Sampedro fue catedrático de Estructura Económica, académico de la RAE y novelista, y escribió este librito de poco más de cien páginas para explicar con sencillez qué es el mercado y qué ha hecho la globalización financiera con él. Se lee en una tarde, con ilustraciones de Sequeiros, y cuenta la oferta y la demanda, la competencia, los monopolios o la Bolsa como quien cuenta un cuento. Después se pregunta por qué había colas en las tiendas de los países socialistas y por qué no las hay en las nuestras, y si eso es bueno, malo o regular. Es un libro escrito contra la desregulación financiera, y el prólogo de 2010 recuerda con cierta amargura que lo tomaron por agorero antes de 2008. Léelo como la otra cara de Sala i Martín, con el mismo tamaño y la postura contraria. Es el libro crítico más accesible de toda la lista, y por eso lo pongo en iniciación. Para seguir con él, «Economía humanista» (Debate, 2009), la antología de sus textos económicos.

↳ Si te gusta, sigue con **Economía contracorriente** (David Anisi).

The Economists' Hour (La hora de los economistas)

Binyamin Appelbaum · The Economists' Hour (2019) · En español: sin traducción (Picador, 2020)

●●○ medio · tono serio · mainstream crítico

Se nota bastante la ideología del autor, periodista del New York Times, y está muy, muy bien informado. Cuenta cómo los economistas pasaron de asesores de segunda fila a protagonistas de la política americana. Friedman y el fin del servicio militar obligatorio, Volcker y la inflación, los Chicago Boys en Chile, la revolución antimonopolio de Bork y el precio de una vida humana. Me enteré de muchas cosas, sobre todo de la política económica de las distintas administraciones americanas. Su título y su enfoque no me atraían. Empecé, me enganchó y lo devoré. Léelo junto a White para tener las dos versiones de la misma historia.

↳ Si te gusta, sigue con **El choque de ideas económicas** (Lawrence H. White).

Economics is Everywhere

Daniel S. Hamermesh · Economics is Everywhere (4.ª ed., 2011) · En español: sin traducción (Worth, 5.ª ed. 2014)

●●○ medio · tono ameno-serio · mainstream

No es un libro para leer de corrido, y el propio autor pide «unas pocas al día». Cuatrocientas viñetas de un párrafo, ordenadas como un manual de micro de primero, cada una con una pregunta para dibujar. Su hijo de cinco años intentando venderle una piedra helada a diez centavos y luego a cinco. La negociación de Abraham con Dios sobre Sodoma leída como curva de demanda. La lista de precios de un gánster como curva de oferta del crimen. Pretty Woman como ejercicio de excedente del consumidor y del productor. Para un profesor es un arsenal de minicasos con los que abrir cada tema. Para el alumno universitario, el complemento ideal del manual. Micro de libro sin matices (el salario mínimo reduce el empleo y punto), muy anclada en el Texas de 2010. No está traducido.

↳ Si te gusta, sigue con **Hidden Order: The Economics of Everyday Life** (David D. Friedman).

Hidden Order: The Economics of Everyday Life

David D. Friedman · Hidden Order (1996) · En español: sin traducción (HarperBusiness, 1996)

●●● avanzado · tono ameno-serio · mainstream

Es, en el fondo, un curso de teoría de precios intermedio contado con gracia por el hijo de Milton Friedman, libertario declarado. Noventa figuras, con las tarifas en dos partes explicadas con la entrada de Disneyland. La ventaja comparativa como «Estados Unidos cultiva Hondas». Embarca trigo y vuelven coches, y daría igual que hubiera una máquina en medio del Pacífico que convirtiera lo uno en lo otro. Un bebé que llora y un gato que se tumba sobre el periódico son racionales sin razonar. Confianza plena en el mercado y escepticismo sistemático sobre el Estado. Hay que leerlo sabiendo desde dónde escribe, cosa que él solo confiesa del todo en la última página. Es de 1996, es largo y sin micro previa cuesta. No está traducido.

↳ Si te gusta, sigue con **El choque de ideas económicas** (Lawrence H. White).

El choque de ideas económicas

Lawrence H. White · The Clash of Economic Ideas (2012) · En español: Antoni Bosch, 2015

●●● avanzado · tono serio · heterodoxo

Quince episodios del siglo XX, cada uno con su debate. La revolución bolchevique y el cálculo socialista, el New Deal, Keynes contra Hayek, Bretton Woods, la gran inflación, el crecimiento del Estado. Mi escena favorita es de junio de 1948. El general Clay llama a Erhard para decirle que sus asesores consideran un grave error eliminar los controles de precios a la vez que la reforma monetaria, y Erhard responde que los suyos le dicen lo mismo. O el «Permit Raj» indio, donde un comité decidía cuántas toneladas de acero se producían. White es hayekiano y el libro está montado como un duelo Keynes-Hayek con el segundo como héroe discreto. Es justo en la exposición y nada neutral en el veredicto, así que conviene leerlo con Appelbaum al lado para tener las dos versiones. Académico, con notas, exige macro intermedia.

↳ Si te gusta, sigue con **A History of Macroeconomics from Keynes to Lucas and Beyond** (Michel De Vroey).

A History of Macroeconomics from Keynes to Lucas and Beyond

Michel De Vroey · A History of Macroeconomics (2016) · En español: sin traducción (Cambridge UP, 2016)

●●● avanzado · tono serio · mainstream

Me encantó. Un recorrido por la historia de la macroeconomía desde la Teoría General hasta los modelos DSGE, con componente matemático y técnico. Keynes, la síntesis IS-LM, Friedman, la revolución de Lucas, los ciclos reales, los nuevos keynesianos. Muy completo y muy honesto sobre lo que cada programa de investigación ganó y lo que perdió por el camino. No lo recomiendo a cualquiera. Sin un curso de macro intermedia es cuesta arriba. Si lo tienes, es la mejor manera que conozco de entender por qué los macroeconomistas discuten como discuten. No está traducido.

↳ Si te gusta, sigue con **Ensayos sobre economía y economistas** (Ronald Coase).

Ensayos sobre economía y economistas

Ronald Coase · Essays on Economics and Economists (1994) · En español: Marcial Pons, 2009

●●● avanzado · tono serio · mainstream

Seguramente el mejor ensayo sobre Adam Smith que he leído está aquí. Coase explica que el Smith de «La riqueza de las naciones» y el de «La teoría de los sentimientos morales» son el mismo hombre, y que quien lo reduce a la mano invisible no lo ha leído. Hay también una pieza sobre el faro, el ejemplo de bien público por excelencia de los manuales, que en la Inglaterra real fue financiado durante siglos por armadores privados. Y reflexiones sobre Marshall y sobre qué pueden decir los economistas a los políticos. A los dos minutos te das cuenta de que Coase es un genio de la economía y de por qué. Para quien ya tenga una noción de lo que pasa en la profesión.

↳ Si te gusta, sigue con **Los filósofos terrenales** (Robert Heilbroner).



PARA TERMINAR

Si tuviera que resumir la lista en una frase, diría que la economía no es una materia. Es una forma de mirar, y estos libros enseñan a mirar. Ahora la pregunta es para vosotros. ¿Qué libro os hizo ver economía donde antes no la veíais, y por qué no está en esta lista?